

【視覺藝術與設計學系】

類別	科目名稱		學分數		備註
通識課程	校核心 必修	中文閱讀與書寫 Reading and Writing in Chinese	4	10	
		英文 English	4		
		體育 Physical Education	2		
	領域 選修	文史哲藝術領域	18	5 大領域至少須修習 3 領域，修足 18 學分	
		社會脈動領域			
生命科學領域					
科技探索領域					
專業課程	院核心 必修	藝術鑑賞 Art Appreciation	2	4	藝術學院
		運算思維與程式設計 Computational Thinking and Programming	2		
	全修	必修	38	76	
		核心選修	38		
自由選修			20	20	
畢業學分數			(至少) 128		
課程 規 劃 說 明	<p>一、畢業應修至少 128 學分</p> <p>(一) 通識課程共 28 學分，其中領域選修 5 大領域至少須修習 3 領域，修足 18 學分。其他相關修課規定，依通識教育中心課程架構辦理。</p> <p>(二) 院核心必修 4 學分。</p> <p>(三) 全修學程：至少應修 76 學分；必修 38 學分，核心選修至少 38 學分。</p> <p>(四) 自由選修至少 20 學分（可在本系、本校跨院系、外校選修，但通識課程不認列）。</p> <p>二、外系雙主修本系學程之學生，需修滿本系必修課程 38 學分、核心選修課程 22 學分，共 60 學分。</p> <p>三、課程設計理念：</p> <p>1. 課程特色：本系課程兼具藝術創作實踐與人文思想內涵，並融入藝術媒體與科技教學。整體課程以紮實之東西方藝術創作實踐為主軸，並輔以專精學理來深化研究思維，整合傳統與現代、人文與科技之間的差異性，重視藝術課程之連貫性及統整性，強化各領域之深度與廣度，兼顧美術專業人才養成與師資培育之多元發展。</p> <p>2. 課程規劃為五大體系：西洋繪畫創作體系、水墨繪畫創作體系、綜合媒材創作體系、數位藝術與創意設計體系、藝術與設計相關理論體系。以上五大體系兼顧學生就業與深造之需求，依學生個人興趣與生涯規劃選擇畢業製作專長，培養其美術專業能力。</p> <p>四、能力指標：整體課程應使學生具備下列能力指標：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 具備美術基礎知識及理論應用能力。 2. 具備應用於相關美術文化產業基礎能力。 3. 具備專業美術創作之能力 4. 具備專業應用藝術與設計之能力。 5. 參與美術展覽及相關競賽。 6. 具備人文思考能力，參與藝術文化展演相關活動。 7. 具備設計創意思考與數位設計創作表現能力。 8. 具備團隊分工合作，完成藝術展演活動之能力。 				

類別	序號	課程代碼	科目名稱	修別	學分	時數	授課 學期	備註
1. 必修課程		HI1242	素描（一） Drawing(I)	必	3	3	一上	
		HI1243	素描（二） Drawing (II)	必	3	3	一下	
		HI1246	水墨線性素描（一） Linear Drawing of Ink Painting (I)	必	2	2	一上	
		HI1247	水墨線性素描（二） Linear Drawing of Ink Painting (II)	必	2	2	一下	
		HI1283	水墨名作研析（一） Study of Masterpieces of Ink Paintings(I)	必	2	2	一上	
		HI1332	造形與構成（一） Molding and Construction(I)	必	2	2	一上	
		HI1333	造形與構成（二） Molding and Construction (II)	必	2	2	一下	
		HI1163	電腦繪圖（上） Computer Graphics (1)	必	2	2	一上	
		HI1178	電腦繪圖（下） Computer Graphics(2)	必	2	2	一下	
		HI1007	藝術概論 Introduction to Fine Arts	必	2	2	一上	
		HI1285	設計概論 Introduction to Design	必	2	2	一上	
		HI1222	美學（一） Aesthetics (I)	必	2	2	二上	
		HI1220	西洋美術史（一） Western Art History(I)	必	2	2	二上	西洋美術史、 中國美術史、 設計史至少必 選2門科目全 修共計8學 分。
		HI1221	西洋美術史（二） Western Art History (II)	必	2	2	二下	
		HI1249	中國美術史（一） Chinese Art History (I)	必	2	2	二上	
		HI1250	中國美術史（二） Chinese Art History(II)	必	2	2	二下	
		HI1319	設計史（一） History of Design (I)	必	2	2	二上	
		HI1320	設計史（二） History of Design(II)	必	2	2	二下	
		HI1251	畢業製作（一） Graduation Project (I)	必	2	2	四上	
	HI1252	畢業製作（二） Graduation Project (II)	必	2	2	四下		
2. 核心選修課程	1.	HI1328	基礎陶藝（一） Pottery Making(I)	選	2	2	一上	
	2.	HI1323	基礎陶藝（二） Pottery Making (II)	選	2	2	一下	
	3.	HI1165	基礎油畫（一） Basic Oil Painting (I)	選	2	2	一上	
	4.	HI1180	基礎油畫（二） Basic Oil Painting (II)	選	2	2	一下	
	5.	HI1229	基礎版畫（一） Basic Printmaking(I)	選	2	2	一上	

6.	HI1230	基礎版畫（二） Basic Printmaking (II)	選	2	2	一下	
7.	HI1284	水墨名作研析（二） Study of Masterpieces of Ink Paintings(II)	選	2	2	一下	
8.	HI1122	藝術哲學概論 Introduction to Philosophy of Arts	選	2	2	一下	
9.	HI1018	色彩學 Chromatology	選	2	2	二上	
10.	HI1186	圖文編排與設計（上） Image-Text Editing and Design (1)	選	2	2	二上	
11.	HI1187	圖文編排與設計（下） Image-Text Editing and Design (2)	選	2	2	二下	
12.	HI1078	人體素描 Nude Drawing	選	4	4	二上	
13.	HI1123	人體油畫 Nude Oil Painting	選	4	4	二下	
14.	HI1080	油畫創作 Oil Painting	選	2	2	二上	
15.	HI3065	水彩 Watercolor	選	2	2	二下	
16.	HI1108	壓克力彩 Acrylic Painting	選	2	2	二下	
17.	HI1298	水墨構成（一） Form and Composition of Ink Painting (I)	選	2	2	二上	
18.	HI1299	水墨構成（二） Form and Composition of Ink Painting (II)	選	2	2	二下	
19.	HI1227	水墨技法（一） Skills in Ink Painting (I)	選	2	2	二上	
20.	HI1228	水墨技法（二） Skills in Ink Painting(II)	選	2	2	二下	
21.	HI1270	版畫創作（一） Printmaking(I)	選	2	2	二上	
22.	HI1271	版畫創作（二） Printmaking (II)	選	2	2	二下	
23.	HI1329	陶藝造形設計（一） Ceramics Form and Design (I)	選	2	2	二上	
24.	HI1324	陶藝造形設計（二） Ceramics Form and Design (II)	選	2	2	二下	
25.	HI1086	美術心理學 Psychology of Arts	選	2	2	二上	
26.	HI1253	藝術鑑賞與視覺文化 Art Appreciation and Visual Culture	選	2	2	二下	
27.	HI1223	美學（二） Aesthetics (II)	選	2	2	二下	
28.	HI1231	複合媒材創作（一） Mixed-Media (I)	選	2	2	二上	
29.	HI1232	複合媒材創作（二） Mixed-Media (II)	選	2	2	二下	
30.	HI1274	裝置藝術創作（一） Installation (I)	選	2	2	二上	

31.	HI1275	裝置藝術創作(二) Installation (II)	選	2	2	二下	
32.	HI1316	藝術專業英文(一) English Applied to Art (I)	選	2	2	三上	
33.	HI1317	藝術專業英文(二) English Applied to Art (II)	選	2	2	三下	
34.	HI1312	油畫素材與表現(一) Material and Expression of Oil Painting (I)	選	2	2	三上	
35.	HI1313	油畫素材與表現(二) Material and Expression of Oil Painting (II)	選	2	2	三下	
36.	HI1256	現代繪畫創作(一) Creation of Modern Painting(I)	選	2	2	三上	
37.	HI1257	現代繪畫創作(二) Creation of Modern Painting (II)	選	2	2	三下	
38.	HI1296	水墨跨媒材表現(一) Expression of Intermedia Ink Paintings(I)	選	2	2	三上	
39.	HI1297	水墨跨媒材表現(二) Expression of Intermedia Ink Paintings(II)	選	2	2	三下	
40.	HI1260	水墨圖像表現(一) Expression of Image in Ink Painting(I)	選	2	2	三上	
41.	HI1261	水墨圖像表現(二) Expression of Image in Ink Painting (II)	選	2	2	三下	
42.	HI1262	水墨創作(一) Ink Painting (I)	選	2	2	三上	
43.	HI1263	水墨創作(二) Ink Painting (II)	選	2	2	三下	
44.	HI1264	當代版畫藝術創作(一) Creation of Contemporary Printmaking(I)	選	2	2	三上	
45.	HI1265	當代版畫藝術創作(二) Creation of Contemporary Printmaking (II)	選	2	2	三下	
46.	HI1330	陶藝創意設計與釉藥(一) Creative Design and Glaze in Ceramic (I)	選	2	2	三上	
47.	HI1325	陶藝創意設計與釉藥(二) Creative Design and Glaze in Ceramic (II)	選	2	2	三下	
48.	HI1190	3D 動畫設計製作(上) 3D Computer Animation(1)	選	2	2	三上	
49.	HI1191	3D 動畫設計製作(下) 3D Computer Animation(2)	選	2	2	三下	
50.	HI1302	視覺傳達設計實務(一) Practice of Visual Communication Design(I)	選	2	2	三上	
51.	HI1303	視覺傳達設計實務(二) Practice of Visual Communication Design(II)	選	2	2	三下	
52.	HI1304	插畫與繪本編輯(一) Editing of Illustration and Picture Books(I)	選	2	2	三上	
53.	HI1305	插畫與繪本編輯(二) Editing of Illustration and Picture Books(II)	選	2	2	三下	
54.	HI1266	創意媒材創作(一) Practice of Creative Media(I)	選	1	2	三上	

	55.	HI1267	創意媒材創作 (二) Practice of Creative Media (II)	選	1	2	三下	
	56.	HI1045	藝術社會學 Sociology of Art	選	2	2	三下	
	57.	HI1167	臺灣美術 Taiwanese Fine Arts	選	2	2	四上	
	58.	HI1248	近現代中國繪畫史 History of Contemporary Chinese Painting	選	2	2	四上	
	59.	HI1268	畢業製作專題 (一) Study of Graduation Project (I)	選	2	2	四上	
	60.	HI1269	畢業製作專題 (二) Study of Graduation Project (II)	選	2	2	四下	
3. 選修課程	1.	HI1081	素描素材與表現 Expression and Media of Drawing	選	2	2	二上	
	2.	HI1233	水墨寫生 (一) Life Drawing of Ink Painting (I)	選	2	2	二上	
	3.	HI1234	水墨寫生 (二) Life Drawing of Ink Painting (II)	選	2	2	二下	
	4.	HI1034	藝用解剖學 Anatomy in Arts	選	2	2	二上	
	5.	HI1338	立體造形與創作 (一) Three Dimensional Modeling and Creation(1)	選	2	2	三上	
	6.	HI1339	立體造形與創作 (二) Three Dimensional Modeling and Creation(2)	選	2	2	三下	
	7.	HI1321	色彩計畫 Topics on Color	選	2	2	二下	
	8.	HI1062	藝術教育 Art Education	選	2	2	二下	
	9.	HI1301	2D 動畫設計創作 (一) 2D Computer Animation(I)	選	2	2	二上	
	10.	HI1315	2D 動畫設計創作 (二) 2D Computer Animation(II)	選	2	2	二下	
	11.	HI1272	藝術行政與管理 (一) Art Administration and Management (I)	選	2	2	三上	
	12.	HI1273	藝術行政與管理 (二) Art Administration and Management (II)	選	2	2	三下	
	13.	HI1310	當代藝術創作 (一) Practice of Contemporary Art (I)	選	2	2	三上	
	14.	HI1311	當代藝術創作 (二) Practice of Contemporary Art (II)	選	2	2	三下	
	15.	HI1306	攝影設計 (一) Photography and Design(I)	選	2	2	三上	
	16.	HI1307	攝影設計 (二) Photography and Design(II)	選	2	2	三下	
	17.	HI1204	公共藝術與設計 (上) Public Art and Design(1)	選	2	2	四上	
	18.	HI1205	公共藝術與設計 (下) Public Art and Design (2)	選	2	2	四下	
	19.	HI1331	現代陶藝設計 (一) Design of Modern Ceramic(I)	選	2	2	四上	

20.	HI1326	現代陶藝設計(二) Design of Modern Ceramic(II)	選	2	2	四下	
21.	HI1208	企劃與提案技巧(上) Skills of Planning and Proposal (1)	選	2	2	四上	
22.	HI1209	企劃與提案技巧(下) Skills of Planning and Proposal (2)	選	2	2	四下	
23.	HI1308	文化創意設計與出版(一) Cultural Creative Design and Publishing (I)	選	2	2	四上	
24.	HI1309	文化創意設計與出版(二) Cultural Creative Design and Publishing (II)	選	2	2	四下	
25.	HI1055	雕塑 Sculpture	選	2	2	四下	
26.	HI1212	動畫設計實務(上) Practice and Design of Animation (1)	選	2	2	四上	
27.	HI1213	動畫設計實務(下) Practice and Design of Animation (2)	選	2	2	四下	
28.	HI1278	藝術行銷與創意產業(一) Art Marketing and Creative Industry (I)	選	2	2	四上	
29.	HI1279	藝術行銷與創意產業(二) Art Marketing and Creative Industry (II)	選	2	2	四下	
30.	HI1280	圖像學 Iconology	選	2	2	四上	
31.	HI1093	藝術批評 Art Criticism	選	2	2	四下	
32.	HI1144	當代藝術教育思潮 Issues of Contemporary Art Education	選	2	2	四下	
33.	HI1281	公共空間藝術(一) Art in the Public Arena (I)	選	2	2	四上	
34.	HI1282	公共空間藝術(二) Art in the Public Arena (II)	選	2	2	四下	
35.	HI1334	立體造形實務(一) Three Dimensional Modeling Practice (I)	選	2	2	二上	
36.	HI1335	立體造形實務(二) Three Dimensional Modeling Practice (II)	選	2	2	二下	
37.	HI1336	品牌設計與規劃(一) Brand Planning and Design(I)	選	2	2	二上	
38.	HI1337	品牌設計與規劃(二) Brand Planning and Design(II)	選	2	2	二下	