

國立臺南大學音樂學系 99 學年度課程架構

課程類別及學分分配

類別	科目名稱	學分數	畢業學分	
通識課程	共同必修	12	128 學分	
	院核心必修	2		
	領域選修 (至少修習五領域)	思維與邏輯		18
		生命探索		
		藝術感知		
		社會文化脈動		
		科學技術與社會		
		文化經典		
歷史思辨				
專業課程	全修	84	96	
	自由選修	12		
課程規劃說明	<p>畢業應修至少 128 學分</p> <p>一 通識課程共 32 學分，其中領域選修至少修習五領域，並修足 18 學分。其他相關修課規定，依通識教育中心課程架構辦理。</p> <p>二 全修課程：至少應修 84 學分，必修 40 學分，選修 44 學分。</p> <p>三 自由選修：至少應修 12 學分；凡修習本系課程表上所列科目之學分及外系或外校等開設之課程均可採計，但通識課程不得重覆認列。<u>(99.11.17 系課程委員會會議通過)</u></p> <p>四 1. 主修鋼琴、聲樂、管樂、弦樂者於課程表中科目名稱「必修科目」當中標示甲、乙、丙、丁的四項課程中必須根據主修項目修一項共六學分；除該項課程之外，若於上述標示課程中加修其他科目，學分可採計為自由選修學分外，不受限於必須修滿六學分。</p> <p>2.非主修鋼琴、聲樂、管樂、弦樂者，可以於課程表中科目名稱「必修科目」當中標示甲、乙、丙、丁的四項課程中自由跨項目選修，至少需修滿六學分。</p>			

99 年音樂學系專業課程規劃表

科目名稱	學分	時數	修別	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		備註
				上	下	上	下	上	下	上	下	
1. 必修科目												
主修(一至八)	8	8	必	1	1	1	1	1	1	1	1	含 1.畢業音樂會；2. 大三、大四每學期至多修 2 門主修，需修滿 8 學分
和聲學(上、下)	4	4	必	2	2							
音樂史(一至四)	8	8	必			2	2	2	2			中等學程必修
曲式學	2	2	必			2						
對位法	2	2	必				2					
樂曲分析(上、下)	2	2	必					1	1			
甲 管樂合奏(一至六)	6	12	必	1	1	1	1	1	1			主修管樂、打擊樂者必修 主修絃樂者必修
乙 絃樂合奏(一至六)	6	12	必	1	1	1	1	1	1			
丙 鋼琴作品研究(上、下)	4	4	必					2	2			主修鋼琴者必修
	鋼琴教學法(上、下)	2		2						2		
丁 中文歌唱語音法	1	1	必	1								主修聲樂者必修
	義大利文歌唱語音法	1		1		1						
	法文歌唱語音法	1		1			1					
	德文歌唱語音法	1		1				1				
	聲樂作品研究	2		2					1	1		
合唱(一至八)	8	24	必	1	1	1	1	1	1	1	1	與「管弦樂合奏」課程，至少選一項(主修聲樂必修)
管弦樂合奏(一至八)	8	24	必	1	1	1	1	1	1	1	1	與「合唱」課程，至少選一項(主修管弦樂者必修)
2. 選修科目												
副修(一至四)	4	4	選	1	1	1	1					
音樂基礎訓練(上、下)	4	4	選	2	2							

1.主修鋼琴、聲樂、管樂、絃樂者左列四項課程中必須根據主修項目修一項共六學分；除該項課程之外，若於左列四項課程中加修其他科目，學分可採計為**本系選修學分及自由選修學分**，不受限於必須修滿六學分。
(100.3.11 系課程委員會議通過)
自由選修學分，不受限於必須修滿六學分。
2.非主修鋼琴、聲樂、管樂、絃樂者，可以於左列四項課程中自由跨項目選修，至少需修滿六學分。

電腦音樂	2	2	選		2							
進階和聲學	2	2	選			2						
作曲法	2	2	選							2		
應用鍵盤	2	2	選				2					
進階聲樂作品研究(上、下)	4	4	選							2	2	
指揮法(上、下)	2	2	選					1	1			
樂器學(上、下)	2	2	選							1	1	
音樂治療導論(上、下)	4	4	選							2	2	
室內樂(一至四)	4	4	選			1	1	1	1			
音樂教育概論(上、下)	4	4	選	2	2							
音樂教學理論與實務(上、下)	4	4	選							2	2	
音樂教學法(一)(上、下)	4	4	選			2	2					
音樂教學法(二)(上、下)	4	4	選					2	2			
音樂專題研究(上、下)	4	4	選							2	2	
聲樂教學法(上、下)	4	4	選					2	2			
管絃樂作品研究(上、下)	4	4	選							2	2	
畢業製作(上、下)	2	2	選							1	1	
伴奏法(上、下)	4	4	選					2	2			
鍵盤和聲	2	2	選						2			
音樂美學	2	2	選							2		
傳統音樂概論	2	2	選				2					
音樂藝術鑑賞	2	2	選	2								
歌劇表演	2	2	選					2				
舞台表演	2	2	選						2			
進階歌劇鑑賞	2	2	選				2					
音樂與人文	2	2	選		2							
歌劇鑑賞	2	2	選			2						
音樂學導論	2	2	選			2						
世界音樂	2	2	選			2						
流行音樂	2	2	選				2					

凡有志於從事音樂教育工作者，建議修習此三門相關科目。

隔年開課

中等學程必修專門課程可列為本系專業選修課程

