國立臺南大學藝術創意產業跨領域學分學程實施要點

100年6月27日99學年度第2學期第2次院務會議通過101年6月13日100學年第2學期校課程會議修正通過102年3月20日101學年度第2學期校課程會議修正通過103年3月12日102學年度第2學期校課程會議修正通過104年3月25日103學年度第2學期第1次校課程修正通過107年6月6日106學年度第2學期第2次校課程修正通過109年6月3日108學年度第2學期第2次校課程修正通過110年3月31日109學年度第2學期第1次校課程修正通過110年10月27日110學年度第1學期第1次校課程修正通過

- 一、 本實施要點依據「**國立臺南大學學程設置辦法**」訂定。
- 二、藝術創意產業跨領域學分學分學程(以下簡稱本學程)規劃之課程由音樂學系、視覺藝術與設計學系、戲劇創作與應用學系共同開設。
- 三、 本校各學系學生自二年級起(轉學生自轉入第二年起)至最高規定修業年級止(不包含延長修業年限),得申請修讀本學程。
- 四、 學生申請修習本學程,應依照本校公佈之辦法,於公告時間內提出申請,逾期不受理。
- 五、 本學程課程規劃表,分核心課程及選修課程。核心課程,至少修習 2 門課 4 學分(含)以上,選修課程 11 學分。全部課程至少應修 15 學分,方授予學分學程證書。
- 六、 學生修習學程之課程科目,至少應有9學分為不屬於學生原學系之課程。學生修習本學程,若他系有開設與學程必選修相同的科目且學分相同者,將可承認採計。
- 七、 修習本學程之學生,每學期所修學分上下限,仍依本校學則相關規定辦理。
- 八、 學生修習本學分學程有關學分、成績之計算,悉依本校學則規定辦理。是否採計為畢業學分,應經過所屬學系認定。
- 九、 對於本學程遇有修習上的任何問題,將交由院課程委員會召開會議處理。
- 十、 凡修畢原系及本學分學程規定之科目與學分者,概由本校授予學分學程證書。
- 十一、放棄學程修習資格並申請畢業者,應在每學期期末考試(畢業考試)後一週內向學院提出申請,核可後取消修讀資格,且不得於畢業後再要求補修學程課程。
- 十二、選讀本學分學程之學生,得因本校相關規定,申請延長修業年限。
- 十三、本實施要點如有未規定事宜,悉依本校學程設置辦法規定辦理。
- 十四、本學程實施要點,經院課程委員會議通過後,送院務會議及校課程會議討論通過並陳 請 校長核定後施行,修正時亦同。

國立臺南大學藝術學院 藝術創意產業跨領域學分學程

| 類別 | 科目名稱 | 學分數 | | 備 註 |
|--------|--------------|-----------|----|-----------|
| 院 核 | 音樂與人文 | 2 | 4 | 音樂學系 |
| | 藝術行銷與創意產業(一) | 2 | | 視覺藝術與設計學系 |
| 心 m | 劇場管理 | 3 | | 戲劇創作與應用學系 |
| 課程 | | | | |
| 712 | 音樂藝術鑑賞 | 2 | | 音樂學系 |
| 選修課程 | | | 11 | |
| | 電腦音樂 | 2 | | 音樂學系 |
| | 音樂美學 | 2 | | 音樂學系 |
| | 世界音樂 | 2 | | 音樂學系 |
| | 流行音樂 | 2 | | 音樂學系 |
| | 爵士音樂史(上) | 1 | | 音樂學系 |
| | 爵士音樂史(下) | 1 | | 音樂學系 |
| | 台灣音樂史 | 2 | | 音樂學系 |
| | 藝術行銷與創意產業(二) | 2 | | 視覺藝術與設計學系 |
| | 藝術鑑賞與視覺文化 | 2 | | 視覺藝術與設計學系 |
| | 藝術行政與管理(一) | 2 | | 視覺藝術與設計學系 |
| | 藝術行政與管理(二) | 2 | | 視覺藝術與設計學系 |
| | 版畫創作(一) | 2 | | 視覺藝術與設計學系 |
| | 版畫創作(二) | 2 | | 視覺藝術與設計學系 |
| | 劇本導讀 (一) | 3 | | 戲劇創作與應用學系 |
| | 應用戲劇編創方法 | 2 | | 戲劇創作與應用學系 |
| | 兒童青少年名劇選讀 | 2 | | 戲劇創作與應用學系 |
| | 應用劇場實作 | 2 | | 戲劇創作與應用學系 |
| | 社區劇場 | 4 | | 戲劇創作與應用學系 |
| | 學分學程證書授予之學分數 | 受予之學分數 15 | | |

課程規劃說

- 1. 本學程課程規劃表,分核心課程及選修課程。核心課程,至少修習 2 門課 4 學分(含)以上,選修課程 11 學分。全部課程至少應修 15 學分,方授予學分學程證書。
- 2. 學生修習學程之課程科目,至少應有9學分為不屬於學生原學系之課程。
- 3. 請參閱「藝術創意產業跨領域學分學程實施要點」。